



Noël Rasendrason

Né le 15 mars 1987 à Vannes
40 bis rue de l'Ourcq
75019 Paris
+33 (0)6 77 60 79 91
rasendrason.n@gmail.com
www.noelrasendrason.com

Diplômé de l'École de Communication Visuelle de Nantes en Direction Artistique avec option Illustration, j'ai démarré une activité d'artiste-auteur pour finalement lancer en 2006 le blog de Bandes Dessinées *La Dissonance des Corps*, grâce auquel j'ai été primé en 2011 au prix Révélation Blog à Angoulême et dont j'ai extrait deux livres éponymes. En tant qu'auteur, mon travail a pour objectif de composer un mélange subtil entre l'humour, l'absurde et une poésie, tant visuelle que textuelle. Vivant actuellement à Paris, je continue de participer à plusieurs ouvrages collectifs ou personnels, avec un prochain recueil prévu pour début 2017.

En parallèle à ces projets de bandes dessinées et d'illustrations je développe un projet pensé et réalisé différemment, ayant pour base la forme d'une encyclopédie mais pouvant se décliner sur différents supports et avec différents médiums. La première étape de ce travail a été exposée en 2015 suite à une résidence d'artiste au sein du collectif La Main, une seconde fois lors d'une exposition personnelle en février 2016, pour se concrétiser enfin lors d'une résidence d'un mois à l'Aparté (Bretagne) qui donna suite à une exposition combinant à la fois illustrations, œuvres plastiques, textes et créations sonores.

FORMATIONS

Diplôme européen d'études supérieures de Webmaster DEESWEB (Paris, 75), 2011
Diplôme de Concepteur en Communication Visuelle à l'ECV (Nantes, 44), 2009

DISTINCTION

Prix du Blog BD d'Angoulême Second prix, Festival d'Angoulême, 2011

PUBLICATIONS PERSONNELLES

Exemplaire de Consultation Ouvrage de bandes dessinées, publié chez Lapin, mai 2017
D'esprits et de Cris Livret d'illustrations, restitution d'une résidence à L'aparté, septembre 2016
Limestra Album de musique, restitution d'une résidence à L'aparté, septembre 2016
PUNIR Auto-édition, livre d'artiste, 2014
Ce qui ne nous nous tue pas nous rend paraplégique Auto-édition, 2014
La Dissonance des Corps Premium Ouvrage de bandes dessinées, publié chez Lapin, 2012
Pyramide Bougie Public Pont Cloche, Jordanie Transpiration Chanson Clou Louer Barbe Profil Briquet Orphelin Chéri Citron Pendaïson Calme Fromage Carnet Pioche Drapeau Fleur Losange Tourner Ballon Ampoule 7 Stéphane Bolognaïse avec Geoffroy Monde, ouvrage de bandes dessinées, publié chez Lapin, 2011
La Dissonance des Corps Tome 1 Ouvrage de bandes dessinées, publié chez Lapin, 2011

PUBLICATIONS COLLECTIVES

Petits Plaisirs Coupables Calendrier, 2016
La Bible de Tijuana auto-édition collective (rédaction et participation), 2015
Les Autres Gens (tome 11), publié chez Dupuis, 2014
Vents Contraires Ouvrage collectif du Théâtre du Rond-Point, publié chez Le Castor Astral, 2012
Laudanum publié chez Le Coq Illustré, illustration des couvertures et participations aux numéros 1, 2 et 3
Short N°8 publié chez Short Éditions, 2014
Monster Maloke fanzine collectif auto-édité (numéros 7 et 8)
Chevrette fanzine auto-édité (numéros 1 et 2)
La Cacahuète publié chez les Éditions du Flan (numéros 1, 2 et 3)
Le Loyer publié chez Jean Guichon Éditeur (numéros 1, 3, 5, 9, 10)
KKNRVX 3 publié chez Jean Guichon Éditeur
Enqulture numéros 1 à 5
L'Entrevide Illustrations de couverture du roman publié chez les Éditions Enqulture, 2013

CRÉATIONS SONORES

Erosion Partie vocale d'un EP de Dew Town Mayor paru sur le label Micronautics (Paris), 2017
Quelques uns le demeurent Bande son pour une création d'Alexandre Fandard au 104 (Paris), 2017
Les Agités Bande sonore d'un court métrage de Gwendoly Boudon (Paris), 2016
On Wheelz Création pour un événement Roller Dance à la Grande Halle de la Villette (Paris), 2015
La nuit a son existence Bande sonore d'une création pour la Compagnie Lu² (Paris), 2015
Apocalypses Bande sonore d'un court métrage de Arthur Baude (Paris), 2015
Collectif La Main Design sonore pour spectacles dans le cadre du festival Paris Face Cachée, 2014-2017
Blue me up Bande originale d'un film d'animation de Estelle Charrié pour Partizan Films (Paris), 2013

EXPOSITIONS PERSONNELLES

D'esprits et de cris Avec Karine Bernadou dans le cadre d'une résidence à L'aparté (Iffendic, 35), 2016
Lunes & Sacrifices Centre Sohane Benziane (Paris), 2016
La Dissonance des Corps Façon Maison (Nantes), 2010

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Cabinet de Furiosités Collectif La Main, Bain Douches Castagnary (Paris), 2016
Crack Forte Prenestino (Rome), Exposition et dédicaces, 2015, 2016
Lancement de la revue Laudanum Bar Les Idiots (Paris) Exposition et dédicaces, 2014, 2015
Festival d'Angoulême Exposition et dédicaces 2013 à 2016
Tendez la Main Collectif La Main, Bain Douches Castagnary (Paris), 2013
KKNRVX s'expose Labokube (Bruxelles) 2013
Les Enfants Terribles Alfortville (Paris) 2011
Pure Sunshine (Saint-Brévin) 2008

RÉSIDENCES

L'Aperté, résidence de création L'Aperté, Centre d'Art contemporain (Iffendic, 35), 2016
Collectif la Main, résidence de création Bains douches Castagnary (Paris), 2015
Collectif la Main, résidence de recherche La Main Jaune (Paris), 2013

PERFORMANCES

Or et Terre Performance musicale jouée à plusieurs occasions (Paris, Bruxelles, Suisse...), 2017
Semperflordia Restitution de résidence en festivals, 2016
Votre Manteau Bleu Performance, Rêves Tangibles (carte blanche d'Arthur Baude, Paris), 2016
Lectures de poésies Printemps des Poètes au Jardin de la Félicité (Paris), 2016
Abîmes Galerie Rouge (Paris), 2015
Survivre II Avec Arthur Baude à Appel d'Air (Arras), 2014
Survivre I Avec Arthur Baude au Printemps des Poètes, Collectif la Main (Paris), 2014
Explorer Le Placard (Paris), 2013

INTERVENTIONS / MÉDIATION

Intervention bandes dessinées Dans le cadre du festival Quai des Bulles (Saint-Malo, 35), 2016
Intervention et atelier Lycée Saint-Léon (Corbeil-Essonne, 91), 2016
Ateliers artistiques Actions de médiation dans le cadre d'une résidence à L'Aperté (Iffendic, 35), 2016
Intervention et atelier Lycée de Bury Rosaire (Val d'Oise, 95), 2016
Conférences à l'École de Communication Visuelle (Nantes, 44), 2013

AUTRES

Programmation et coordination d'événements au sein du collectif La Main (Paris), 2016-2017
Qualification aux championnats du monde de ricochets à Easdale (Écosse), septembre 2015